

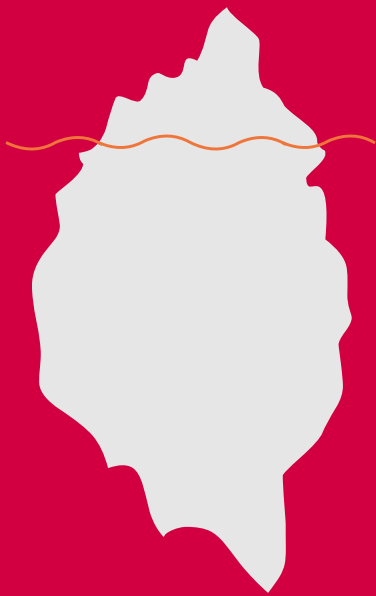


Jhon Test
LINK profiel
03-02-2015



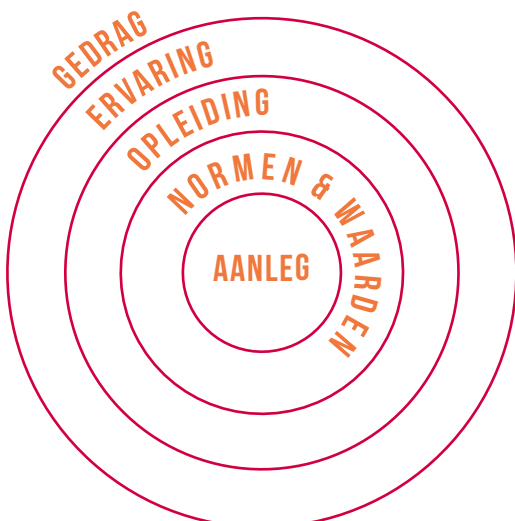
ACHTERGROND

Het analyseren van gedrag wordt al toegepast sinds de oude Grieken. Pas in de 19e en 20e eeuw werd het een wetenschap. Sigmund Freud en Carl Gustav Jung stonden aan het begin van psychoanalyse. In ongeveer diezelfde tijd (1920) ontwikkelde William Marston de theorie over de vier basis emoties van normale mensen en het bijpassende gedrag. LINK is gebaseerd op deze theorie en het bijbehorende DISC model.



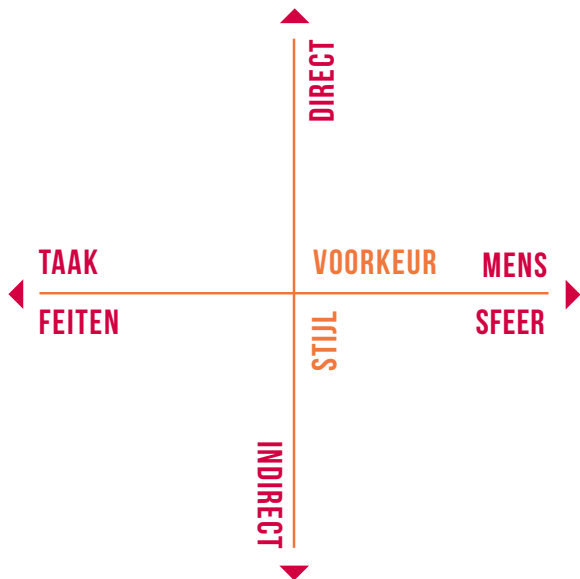
GEDRAG

Gedrag is als het puntje van een ijsberg dat boven de zeespiegel uitsteekt. Het overgrote deel van de ijsberg (net als de mens) bevindt zich beneden de waterspiegel en is dus niet direct zichtbaar. Gedrag is het resultaat van wat zich beneden de waterspiegel afspeelt en verwijst hiernaar. Door middel van gedragsanalyse kun je achter motieven komen.



GEDRAG & ERVARING

Een mens is opgebouwd uit lagen van ervaring. Het begint bij je geboorte met natuurlijke aanleg en wordt verder opgebouwd met normen en waarden, die je meekrijgt in je eerste levensjaren. Wanneer je naar school gaat, ontwikkel je een bepaalde kijk op het leven. Een volgende laag is de ervaringen die je opdoet in je werk. De buitenste laag is het gedrag dat je vertoont. LINK meet enkel de buitenste laag. Ook hier geldt weer dat de buitenste laag een afspiegeling is van de lagen daaronder. LINK meet hoe je dingen doet, niet hoe goed je in dingen bent, hoe slim je bent of waarom je dingen doet.



VOORKEUR & STIJL - AS

De horizontale as:

van taakgericht (feitelijk)

naar mensgericht (gevoelsmatig)

De verticale as:

van direct (uitgaand)

naar indirect (gesloten)

ICONEN

DOEN

Geeft aan op welke manier je in actie komt met betrekking tot uitdagingen.



WILLEN

Geeft aan op welke manier je andere mensen benadert en beweegt.



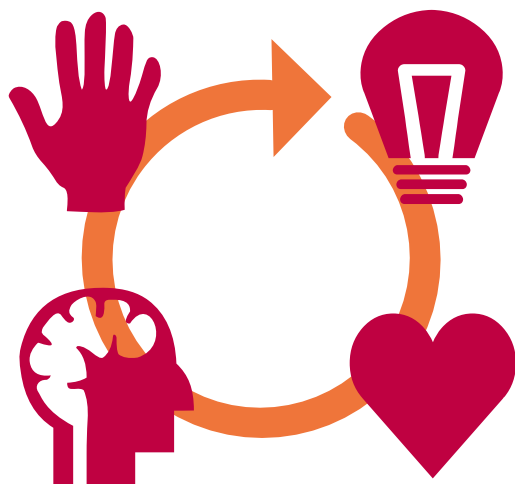
DENKEN

Geeft aan op welke manier je omgaat met afspraken en details.



VOELEN

Geeft aan op welke manier je omgaat met verandering en sfeer.



STIJL AANPASSEN

Iedereen heeft alle stijlen in zich, je bent niet één stijl.

Gedrag is afhankelijk van de situatie en de mensen om je heen.

Iedereen kan alle stijlen leren en zich aanpassen aan de andere stijlen.

Ieder mens heeft een voorkeur, deze stijl laat je het meest vaak zien.

Met je voorkeursstijl werk je makkelijker met minder energie.

Je minst zichtbare stijl kost je (veel) meer energie voor minder resultaat.

Je natuurlijke gedragsstijl beschrijft het gedrag dat je laat zien, wanneer je het meest jezelf bent. Met deze stijl behaal je makkelijk resultaat met minder. Je aangepaste stijl beschrijft het gedrag dat je laat zien, wanneer er iets van je verwacht wordt. Deze stijl kost meer energie en werkt minder makkelijk. Hoe hoger je score hoe vaker/makkelijker dit gedrag zichtbaar is voor anderen. Alles boven de 50 is goed zichtbaar, onder de 50 is minder vaak zichtbaar. Verschil meet de afwijking tussen hoe je natuurlijk bent en hoe jij je op de werkplek gedraagt. Hoe groter het verschil tussen de twee des te meer energie (stress) dit kost.

PERSOONLIJK PROFIEL

NATUURLIJKE STIJL



Je hebt een zeer lage Doen score. Mensen weten niet zeker wat je wilt en je komt niet snel genoeg tot beslissingen. Mensen kunnen je ervaren, als iemand die veel woorden nodig heeft om tot de kern te komen. Je vindt het moeilijk om te confronteren, hierdoor worden pijnpunten niet opgelost.



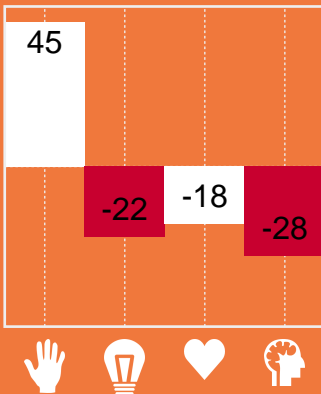
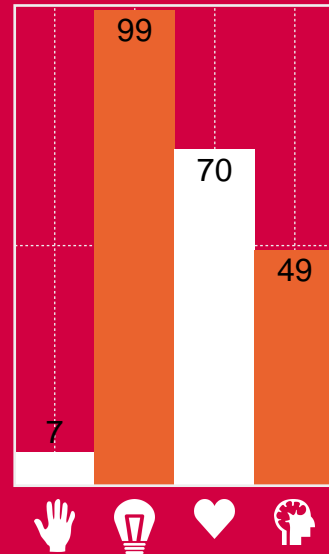
Je hebt een zeer hoge Willen score. Mensen ervaren je als iemand die makkelijk contacten legt en makkelijk praat, hierdoor kom je zelfverzekerd over. Je vindt het leuk om nieuwe mensen te leren kennen en je wordt enthousiast van (grote) groepen. Je neemt initiatief en bent snel enthousiast, hier neem je anderen makkelijk in mee. Nieuwe dingen zijn een must, hierdoor ben je snel afgeleid.



Je hebt een hoge Voelen score. Mensen ervaren jou als iemand, die liever wil weten waar je aan toe bent, zodat je in relatieve rust optimaal kunt presteren. Sfeer vind je belangrijk en je helpt mensen graag. Je kunt jouw eigenbelang makkelijk op de achtergrond zetten. Dingen afmaken vind je prettig. Je bent een goede teamspeler en vindt het belangrijk dat iedereen een kans krijgt.



Je hebt een gemiddelde Denken score, dit betekent dat je zowel zorgvuldig als instinctief kunt zijn, afhankelijk van de situatie. Je vindt regels prettig, omdat dit kaders creëert waarin je je eigen ding kunt doen. Je let goed op details, maar kan ook afgeleid worden door iets nieuws.



VERSCHIL



Groot verschil (!) in Doen score. Je zou graag minder verantwoordelijkheid hebben over processen en/of mensen.



Verschil in Willen score. Je zou meer vrijheid en creativiteit willen ervaren.



Verschil in Voelen score. Je zou graag meer overzicht en rust hebben dan nu.



Verschil in Denken score. Je zou graag preciezer en meer georganiseerd willen werken.



AANGEPASTE STIJL



Je hebt een gemiddelde Doen score, dit betekent dat je zowel meegaand als resoluut kunt zijn, afhankelijk van de situatie. Je wilt niet graag haantje de voorste zijn, maar vindt het belangrijk je mening te geven wanneer je het er niet mee eens bent.



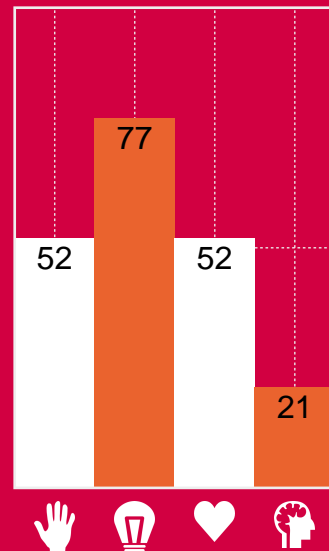
Je hebt een hoge Willen score. Mensen ervaren je als iemand die makkelijk contacten legt, hierdoor kom je zelfverzekerd over. Je vindt het leuk om nieuwe mensen te leren kennen, (grote) groepen zijn voor jou geen probleem. Je neemt initiatief en bent snel enthousiast, hier neem je anderen in mee. Nieuwe dingen vind je leuk.



Je hebt een gemiddelde Voelen score, dit betekent dat je zowel gebalanceerd als prikkelend kunt zijn, afhankelijk van de situatie. Je vindt een goede groeps sfeer belangrijk, maar je gaat een confrontatie niet uit de weg als het nodig is. Af en toe iets nieuws vind je leuk, maar heftige veranderingen minder.



Je hebt een gemiddeld lage Denken score. Je vindt het soms lastig om dingen systematisch en precies af te werken. Dingen die nauwkeurigheid en een hoge vorm van structuur vereisen, vind je minder leuk. Je gaat redelijk soepel om met regels, ze moeten vooral niet belemmeren. Je leest niet altijd alles tot in detail.



STIJLKENMERKEN

Onderstaande stijlkenmerken zijn bedoeld om je inzicht te geven in de algemene karaktereigenschappen van de vier verschillende stijlen. Alleen dat wat je begrijpt kun je gericht beïnvloeden. De pijl geeft je natuurlijke stijl aan, hier geef jij de voorkeur aan.

DOEN

ZO BEN IK

Veeleisend
Vastbesloten
Sturend
Ambitueus
Verkenkend
Sterk van wil
Competitief
Beslissend
Verantwoordelijk
Risico nemend
Gedreven
Onafhankelijk

MIJN IDEALE OMGEVING

Toekomstgerichte doeners
Hoog tempo en resultaatgerichte taken en activiteiten
Projecten die tastbare resultaten opleveren
Vrij van controle, supervisie en details (eigen baas)
Geëvalueerd worden op persoonlijke resultaten in plaats van methodes

MIJN ANGST

Gebruikt te worden
Vernedering

PRIMAIRE EMOTIE

Woede
Boos
Gebruikt kracht (energie) om door te breken

HIER HOU IK VAN

Nieuwe uitdagingen en problemen oplossen
Bevoegdheid om risico's te nemen
Tastbaar resultaat

KWALITEITEN

Organiseren
Efficiënt omgaan met tijd
De gevestigde orde uitdagen
Innovatie (praktisch)
Problemen oplossen
Risico's nemen
Zelf starten

VALKUILEN

Ongeduldig en kortaf
Tegendraads
Kan agressief overkomen
Egocentrisch
Niet makkelijk te overtuigen

WILLEN

ZO BEN IK

Pleziermaker
Optimistisch
Praat makkelijk
Goed voorkomen
Enthousiast
Overtuigend
Warm
Kom zelfverzekerd over
Snel van vertrouwen
Populair
Verbaal
Onafhankelijk

MIJN IDEALE OMGEVING

Zo min mogelijk procedures
Weinig conflicten
Vrij van controle en details
Mogelijkheid tot het uiten van en meedenken met ideeën
Groepsactiviteiten in zakelijke of vriendschappelijke omgevingen

MIJN ANGST

Afgewezen worden
Neemt (sociale) acceptatie erg serieus

PRIMAIRE EMOTIE

Plezier
Blij
Plezier en gezelligheid (ook wanneer het minder gepast is)

HIER HOU IK VAN

Erkenning
Vriendelijke omgeving
Vrij van regels en verplichtingen
Mensen binnen bereik, die details overnemen

KWALITEITEN

Op creatieve manier problemen oplossen
Anderen aanmoedigen
Anderen motiveren te presteren
Positieve humor
Onder de mensen zijn
Aandacht en complimenten krijgen
Verkopend

VALKUILEN

Meer bezig zijn met populair te zijn/blijven dan met meetbare resultaten
Te weinig oog voor detail en onrealistisch
Korte spanningsboog
Teveel gebruik maken van gebaren
Promoten van zichzelf over de ander heen



DENKEN

ZO BEN IK

Behoudend
Berekenend
Observerend
Voorspelbaar
Ondersteunend
Voorzichtig
Traditioneel
Punctueel
Systematisch
Accuraat
Strategisch
Perfectionistisch

MIJN IDEALE OMGEVING

Taken en projecten, die van A tot Z zijn uitgestippeld
Gespecialiseerde of technische taken
Praktische werk procedures en routines
Weinig conflicten en discussies
Instructies en geruststelling dat je met de juiste dingen bezig bent om aan de verwachting te voldoen

MIJN ANGST

Kritiek
Fouten maken
Heeft bevestiging nodig dat het klopt

PRIMAIRE EMOTIE

Vreesachtig
Bang
Risico mijdend

HIER HOU IK VAN

Hoge kwaliteitstandaard
Minimale interactie met anderen
Zekerheid en confirmatie
Logische organisatie en gedetailleerde informatie
Confirmatie dat het gemaakte werk klopt

KWALITEITEN

Objectief en rationeel
Consistent
Zorgvuldig in alles
Definieert de situatie: Verzamelen, analyseren en testen van informatie
Oplossingsgericht denken
Organiseren van gegevens en opstellen van procedures

VALKUILEN

Kan lastig loslaten van kaders en grenzen
Gebonden aan procedures en methodes
Verzand snel in details
Verwoord gevoelens lastig of niet
Neemt afstand in plaats van discussiëren

VOELEN

ZO BEN IK

Loyaal
Samenwerkend
Voorspelbaar, houd van stabiliteit
Overlegend
Reflecterend
Geduldig
Doet niet makkelijk afstand van
Op zoek naar regelmaat
Afhoudend ten opzichte van veranderingen
Stabiel

MIJN IDEALE OMGEVING

Een goede team spirit
Structuur en heldere verwachtingen
Stabiliteit en geruststelling
Taken die voltooid kunnen worden
Weinig conflicten en discussies

MIJN ANGST

Onvoorspelbaarheid
Verlies van veiligheid

PRIMAIRE EMOTIE

Emotie verborgen
Bedroeft / gevoelig (deze mensen zijn zeer goed in het verborgen houden van emotie)

HIER HOU IK VAN

Waardering van loyaliteit
Een veilige omgeving met open communicatie
Geen plotselinge veranderingen
Faciliteren en verzorgen

KWALITEITEN

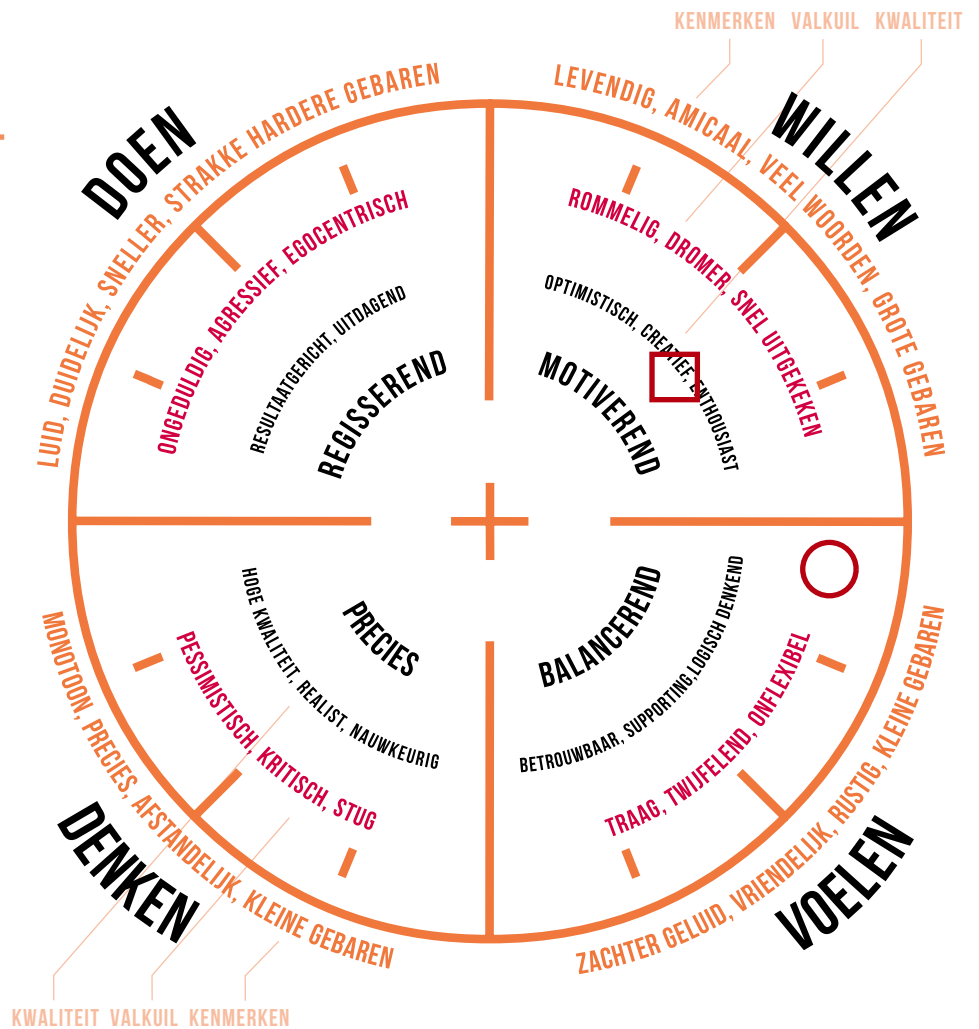
Betrouwbaar en loyaal
Coachend, geeft anderen de mogelijkheid te groeien
Conformereren aan autoriteit
Goede luisteraar
Herkent conflicten
Begrijpend en vriendelijk

VALKUILEN

Afhoudend ten opzichte van veranderingen
Heeft meer tijd nodig om aan te passen
Gevoelig voor aanval en confrontaties
Kan lastig prioriteiten stellen
Vindt het moeilijk snelle keuzes te maken

STIJL HERKENNEN

Onderstaande stijlkenmerken zijn bedoeld om je inzicht te geven in het algemene gedrag van de vier verschillende stijlen. Het ronde plotpunt geeft je natuurlijke stijl aan, het vierkante plotpunt je aangepaste stijl. Liggen deze ver uit elkaar?



EXTREME SITUATIES



Zoekt controle over anderen/situaties en gebruikt een hoge intensiteit aan energie als verdedigingsmechanisme.



Neemt acceptatie en afwijzing erg serieus en gebruikt humor om met problemen om te gaan.



Is op zoek naar geruststelling, vrede en overzicht en gebruikt geduld om onrust tegen te gaan.



Is op zoek naar confirmatie en validatie van hetgeen hij bedenkt en doet, gebruikt procedures en regels als bescherming.

ENERGIE & STRESS



Verliest zijn betrokkenheid wanneer er te weinig resultaat of vooruitgang zichtbaar is. Raakt enthousiast wanneer hij invloed heeft op het proces en er gericht tot actie overgegaan wordt.



Raakt zijn enthousiasme kwijt wanneer hij alleen werkt of wanneer er geen tijd is voor een creatief proces. Krijgt energie van gezelligheid, samenwerken en nieuwe dingen bedenken.



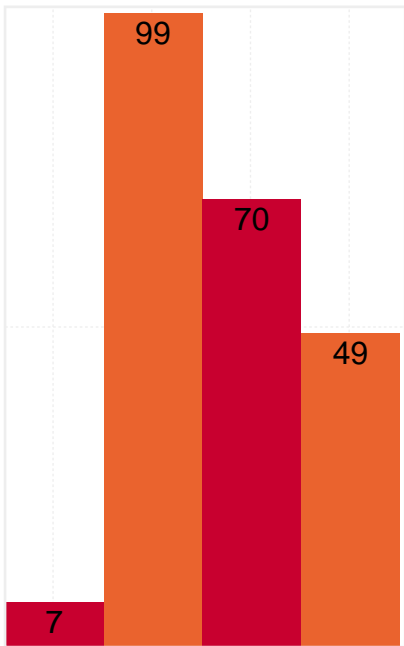
Verliest zijn drive in een hectische en emotionele omgeving wanneer de rust verstoord raakt. Krijgt energie van rustmomenten, zoals routinematige klusjes, het lezen van een boek of wandelen.



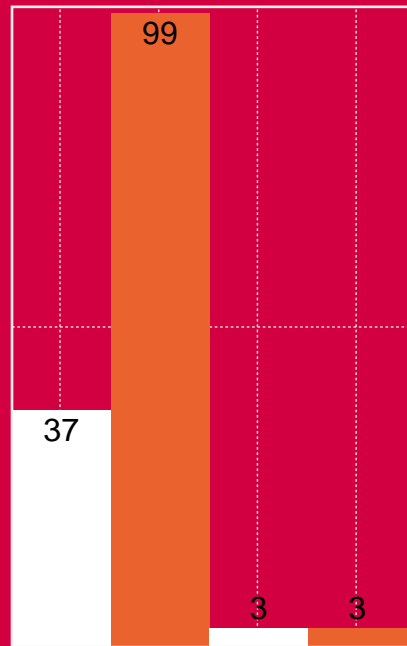
Haakt af bij gebrek aan ruimte voor voorbereiding. Raakt gedemotiveerd door grote groepen. Krijgt energie van reflectie tijd en het observeren van patronen, werkt lekker alleen.

FEEDBACK PROFIEL 1/2

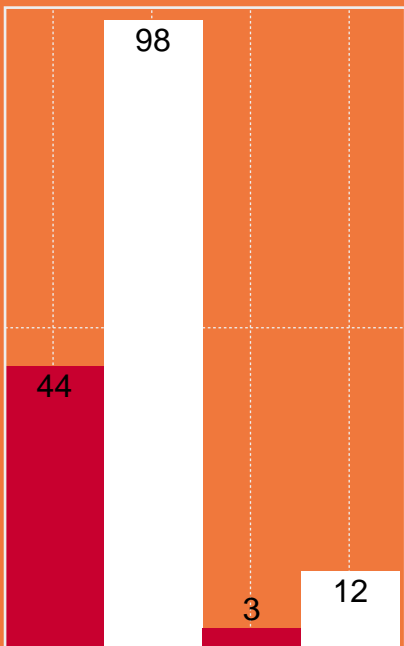
Hieronder vind je de feedback, die je hebt gekregen van je vrienden en collega's. Hiermee vergelijk je jouw eigen score met de buitenwereld. Zien anderen jou, zoals jij jezelf ziet? Zit er verschil tussen de mensen die jou persoonlijk goed kennen en mensen die je enkel professioneel kennen? Wat valt je op? Feedback geeft je de kans om verborgen kwaliteiten van jezelf te zien en te evalueren hoe je overkomt op anderen.



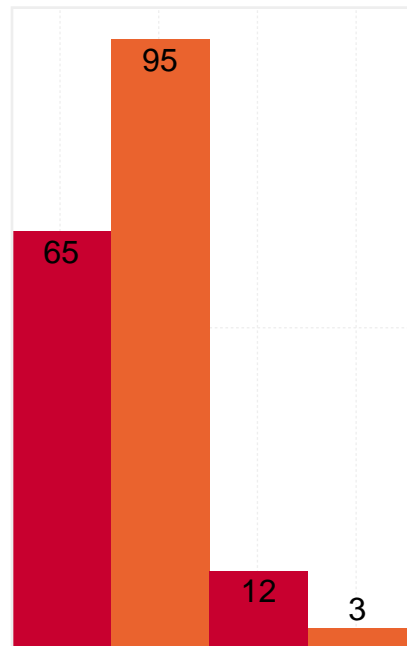
Jouw eigen score



Joost Fictief

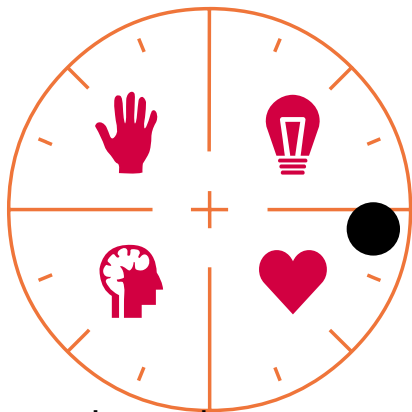


Nana Zondernaam



Brigitte Test

FEEDBACK PROFIEL 2/2



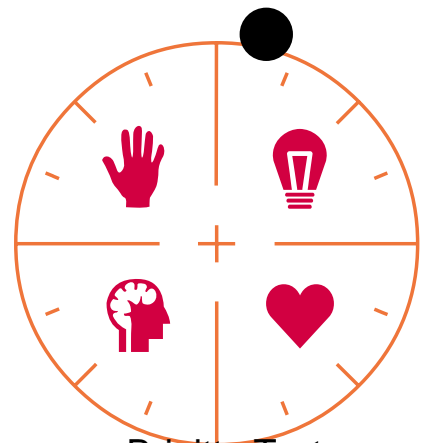
Jouw eigen score



Joost Fictief



Nana Zondernaam



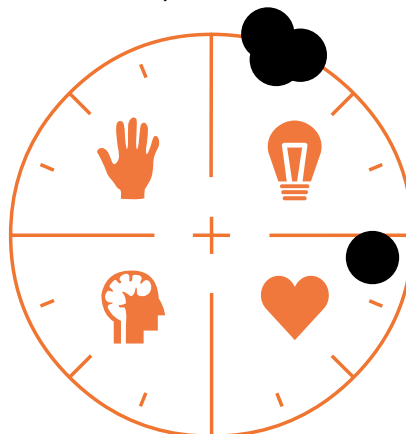
Brigitte Test

Competitief
 Confronterend
 Direct
 Resultaatgericht
 Gevoel van urgentie
 Zorgt voor verandering

Creatief
 Langzame opstart
 Snelle finissh
 Temperamentvol
 Realistisch

Precies
 Gedetailleerd
 Hoge kwaliteitsnorm
 Critische luisteraar
 Communiceert non-verbaal
 Feitelijk

Proces georiënteerd
 Verandert vlug
 Onafhankelijk
 Optimistisch



Product georiënteerd
 Langzamer in veranderen
 Grote zelfdiscipline
 Critisch

Goed van vertrouwen
 Niet bang voor verandering
 Legt snel contacten
 Liever praten dan luisteren
 Verbaal sterk
 Zelfverzekerd

Goede ondersteuner
 Team player
 Volhardend
 Coöperatief
 Fijn gevoelig

Faciliterend
 Vermijdt confrontatie
 Doorzetter
 Controle over emotie
 Hoog aanpassingsvermogen
 Goede luisteraar

TEAM OVERZICHT

Teamview is bedoeld als overzicht van de kwaliteiten en gedragstijlen van je teamgenoten. Het geeft de beschikbare kwaliteiten in het team weer en laat zien hoe je collega's het best kunt benaderen. Teamview geeft ook de team-cultuur aan, meer hierover vind je in het LINK team profiel.

TEAMLEDEN

A Gijs Grapje

B Karel Voorbeeld

C Link Profiel

D Profiel LINK

E Jhon Test

